

più 500.000 abitanti, è di lire 2.277.000 annue lorde. Per i restanti segretari comunali e provinciali continua ad operare la parificazione di cui alla tabella C allegata alla legge 9 agosto 1954 n. 748.

OGGI VITTORIA OGGI

Processo a Gesù di Fabbri

in un film di ALFRED HITCHCOCK

Caccia al ladro

COLORI DELLA TECHNICOLOR

regia di ALFRED HITCHCOCK

Volare SWISSAIR

VISTAVISION

TESTA • CROCE

Ghi non se ne intende
fa a testa o croce
ma chi ha visto
4-MEDICINA
va a
vedere...
**un dottore
in altomare**
Imminente al MAFFE

A black and white illustration of a man and a woman in a dance pose. The woman is on the left, wearing a dark, sleeveless dress with a full skirt, and is leaning back. The man is on the right, wearing a light-colored suit jacket and a dark shirt, and is leaning forward towards her. They are both smiling. The background is plain white.

* VALIGERIA * FELLETTIERIE * VALIGERIA * FELLETTIERIE *

FEDERICO RAITERI

Via Gramsci, 2 - TORINO - Telefono 42-766

Angelo BUON NAPOLI
della sua affectionata Clientela

* VALIGERIA * FELLETTIERIE * VALIGERIA * FELLETTIERIE *

AL CINE LUX

Stamus
ARGENTINA

**VITTORIO
DE SICA
SOPHIA
LOREN
L E A**



**PADOVANI
ANTONIO
CIFARIELLO**

CINEMASCOPE
FASTMAN COLOR

e, amore e..

regia di **DINO RISI**

CESSO AL REPOS



PANINI - GIOVANNA RALLI e TOTO'
A CASILIO - ANTONIO CIFIARELLO
 (parl interpreti di)

TI ROMAN

UNO, DELL'ANNO
 (Franko - Distribuzione della Dada Cinematografica)

Map of the Italian railway network showing the route from Sestriere to Frosinone.

Legend:

- Controlli orari
- Controlli di passaggio
- Arretrati in salita
- Partenze
- Arrivo

Key locations and stations marked on the map:

- Sestriere
- Torino
- Pinerolo
- Milano
- Tortona
- Piacenza
- Genova
- Savona
- La Spezia
- Modena
- Bologna
- Inola
- Cesena
- Siena
- Castelfranco
- Bosco
- Roma
- Frosinone

[illegible][illegible][illegible]

la sopravvivenza; il bandito, invece, to a incendiare il villaggio « a riprendere il suo capanno. Questi, però, ancora per un poco, vincendogli due partite a dadi, lo rimanda via scorciato; da che la sua popolarità sale a riaspettare quella d'un santo. Ma ecco arrivare anche due preti veri, mandati dal vescovo per catturare il bandito.

Comp. Stabile (abb. turno B), ore
21.15: « Les femmes savantes (Le
donne intellettuali) » di Molière.
Circolo Artisti (via Boggio 9): 8^{da}
Esposizione Società Incoraggiamento
Belle Arti. Ore 17-19.30
Galleria Martina: Tempere di S.
Pugliese, mateliche di P. Monden.
Al Florida Club P. Solferino, tel.
42 5093: 12.15-13.15 M. M. Di Nunzio.

Alba: « La donna del fiume »
Sophia Loren e Rick Battaglia
Apella: « Ponti di Toko-ri »
VistaVision, W. Holden, G. M.
Mama: « The Great Escape »

vi si è meritato, si concede che il pilota se ne vada senza rivelare la macchina, presta come era ve-

Augusteo Dance: 21 Happy Boys.
Castellano: 17-21 Orch. Rosaciot.
Eden Dance: 21 Orch. Labardi.
Gaudis Dance: 16.30-21 M^o Leone.
Gay Dance (Pomba 7): ore 17 e 21.

Dora: «Carovana verso il 3»
CineScope colori, Tyrone Po
Eden: «L'agente speciale Pi
ton» technicolor, Randolph S
Lucas: «Cavaliere del mial

1955, il quale è stato approvato per lettera (referenza 12329) R/C/RG del 1° dicembre 1958).

Queste precisazioni sono state comunicate da Jolard ai suoi colleghi che manifestano in forma ufficiale, ma tutto lascia supporre che questi già fossero al corrente di tutto, e mai avrebbero ignorato l'accordo avvenuto tra il presidente e Adriano Rodoni.

Al presidente della F.F.C. che si è giustificato con la scorta diplomatica, benemita, più che con la polemica, si è risposto che se non le sue poxelli americane, ma a quello dell'UCCI più il 1° gennaio, domanderà ulteriori precisazioni al presidente della F.F.C. di Montecatini, e che i Belgi non ~~hanno~~ ~~avuto~~ ~~il~~ ~~potere~~ ~~di~~ ~~prendere~~ ~~il~~ ~~controllo~~ ~~del~~ ~~tutto~~ ~~contenuto~~ ~~di~~ ~~quanto~~ ~~è~~ ~~avvenuto~~ ~~tra~~ ~~l'UVI~~ ~~e~~ ~~F.F.C.~~

Brevemente, nella stessa riunione, è stata trattata la questione della pubblicità extraportiva. Ed ecco quanto, in definitiva, è stato deciso nel tentativo di coevolvere agli inconvenienti della regolamentazione francese: 1) la pubblicità ridotta alle maniche delle maglie; 2) la pubblicità in Francia per il 1958; 3) i corridori stranieri potranno correre in Francia con le loro maglie pubblicitarie ufficiali, a condizione

che le Chmi così, essi, non siano non facciano concorrenza a quei prodotti francesi; 4) pubblicità extra-portiva assolutamente libera in Francia nel 1957.

Approvata la disputa della 23° e Mille Miglia

Brescia, 22 dicembre

La Commissione Interministeriale di Roma ha dato la sua approvazione alla disputa della Mille Miglia e la notizia è inascolta una grande soddisfazione negli ambienti automobilistici della nostra città. Particolarmente complacenti hanno manifestato gli organismi della gara, che già ne avevano iniziato l'allestimento. Essi hanno già provveduto ad assicurare alla corsa in campionato ai piloti italiani e stranieri e a brevissima scadenza stenderanno il nuovo regolamento della classica competitiva bresciana.

L'Inter ha provato una gara italo-argentina

Milano, 22 dicembre

L'Inter ha provato oggi all'Autodromo di Monza una gara di due giocatori di scuola argentina, la mensola destra Giuseppe Perrella, di 33 anni, e il centro mediano Luigi Lorenzini, di

NOSTRE D'ARTE

Ceramiche, fiori, paesaggi

Allievo dell'eccezionale scultore «animalista» Toselli, che purtroppo da anni è lontano dal pubblico, il nostro artista, il figlio del defunto Brunetti si presenta, «in prima volta nella sua città (Galleria Martini) con un gruppo di pezzi unici in maiolica nei quali vuole al più riconoscere «la scultura» mentre alla base del gruppo «una falena», «una cornuta», «una falena», «una cornuta».

sia di colore. Un pittore che fu le circostanze hanno fatto fare un po' in strada, ma che non un migliore apprezzamento.

mar. te

RADIO E TELEVISIONE

PROGRAMMA MANIPOLAZIONE

Ore 4.45: Lesione di ing. 6.18: Orchestra Chionchio - 12

[illegible][illegible]

Cinecloro technic, James H. Merriell (plasma) (adonna (a): apertura domani ore 19.30) «Proibito» techn, Farrer, M. ri, L. Massi, Scherme pad Bore: «La bella mignotta» (a) sceno col. Roppla Loren. De soland: «PIC grande spettacolo del mondo» technic, R. Hu

Milanesi E.N.A.E. — Ad. Aricco, Faro, Alessandra, MaRo, Alpi, Statto, Priz. Alcinia, Vittorio Veneto, Mon. Pélise, R. Pado, Oscan; P. Teatro e Palco del Chiocci

Boletino della temperatura
Temperatura massima e massima precipiti (in millimetri):

Bolzano	-3,8	0,6	Perugia	4,2
Trento	-6,4	0,8	Porto	5,4
Trieste	5,5	1,8	L'Aquila	0,4
Verona	-6,6	0,9	Roma	7,7
Infraio	1,4	0,3	Dort	7,0
Verona	-1	0,7	Monza	7,0
Canova	9	0,8	Rogio G.	8,7
Biadgo	5	0	Stanno	10
Frosina	3,8	1,6	Verona	10,5
Pisa	5,5	1,4	Ortano	10
Arezzo	5,7	1,1	Cagliari	9

OGGI



queste ceramiche hanno infatti
preciso riferimento di data: *Grise-
lette 1830, Lady Ann 709, Tivoli
Enthausen 1940, Wies Pöschel
Smith 1908*, mentre per altre si
guarda « si dice Caloi. Al gusto

di Maper e imbroccate il corone
grade di Roland Peitz, 1 p.

All'Ambrosio e all'Aster: LILL
E IL VAGABONDO, di W. Disney:
— La tradizionale strenna natali
zia di Walt Disney per il mond

Riv. Nizio D'Argenteau 10, 15-21, 15
Alpi: «Amici per la pelle» con
Gerontio Meynier, Andrea Sciré
Le Forci e La bella mignola
CineScope col. M. Laro: De Sica
Mignola: «Il ciro a 2 pir» o tach
VistaVision. D. Martin. Lewis
Hall: «Aquila nell'Albania» tach

2010

[illegible]

senza quell'anno due nuovi personaggi: Ben (dizionario minimal) e il tecnico di Lilli e il vagabondo di La Zia. E i tre trampisti sono tutti capaci di un po' di tutto: magaglio, è Blagio, un bastardo masochistico. E intanto, una volta che ben s'aspetta e speranza e si aspetta, ecco che il primo dei tre buoni interpreti favola è sentito. I ragazzi umani con effetti imprevisti causati di comicità. E la favoletta di Lilli e il suo amico, il primo trampista, va spiegata nella confusione del moro di due spunti nevralgi, al tempo de ad un tratto tenuto in disparte. E così, il secondo trampista, il più grande, nell'amore, la comparsa fiammante di Blagio con il quale moro più straordinaria avventure per riconciliare insieme i due trampisti. Il terzo trampista, il più grande, salvando il loro (più grande) amore da un prete che lo vuole.

Si può dire che la vera storia della serie non inizia con la prima, ma con la seconda, quella ribelle, è qui un paese affettuoso

Ces: Chiupo per fusa saracino.
Milano: «Corvinate di Rafanola
e inferno sotto zero». Ap. 10.
Olimpia: «Re dei barbari» tecnica
Fu: Straniero sempre pistola, tac
P. Nuovo: «Regina Margot». A.
Bambino: «Glenn» Pin. Polo Nord
Centocassa-Du Par. H.H. S.H.
S. Felice: Marcelline pan e vici

SALE SUCC



monstrato d'aver fatto poteroi
piuttosto nel due o tre anni tra
l'altro, e di aver fatto un'opera
risonne, nella «Salaletta Orsiana»
il pittore Andrea Bocchetti, già
BOM per le partecipazioni alle
Promotorie, alle collettive di Cir-
colo degli Artisti, al «Premio La
Spina», espone una trentina di
opere, di cui una è dedicata a quel
che dichiarava: «La mia ammirazione
per gli Impressionisti francesi e
per Van Gogh, Simplicia non azzur-
za e generica, ma meditata inten-
tamente e trasformata in ac-
cidente suggestione poetica. Di qui
il mio, (per l'occasione della mia
pittura, «L'Inferno» di Dante Alighieri,
p. 14) «Il motivo» godute e ac-
cennate come apocalittici di senti-
mento, rapidità d'intuizione, letti-

loro che in questo senso comanda-
no, continuano ad andare in bro-
do di giuggiole come un tempo,
di fronte al loro rinnovato terro-
re, non resta che inchinarsi al
potere. Il potere. Il quale di
tende non trascinare di tentare
altre vie, e come già con la inda-
gnata serie di documenti di
« Mondo che vive », se inaugura
una rivista intitolata « Censura
passi », offrendo un primo ma-
glio per un mediodiagramma sulla
Svizzera, anch'essa in cinemato-
grammi, appendice albe di illustrazio-
ni, di poesie e dei comuni-
ceti.

THEATRO ALFIERI. — Lo spe-
tacolo di domani: « La prima di
10.05 precise.

VITTORIO DE SICA
con F. F. F. F. F.
RAC
Diretto da G. F. F.

SICA - SILVANA
ANCO FARRIZI - MARI
sono gli at
CON
EL FILM PIU'
Presentato - Prodotto da Nio

cesso AL REPOS



PANINI • GIOVANNA RALLI • TOTO'
A CASILIO - ANTONIO CIFARIELLO
Interpreti di
TI ROMAN
NOINO, DELL'ANNO
Theodq - Distribuito dalla Dinaa Cinematografica

frontale in plastica
18 x 16,3
Lire 26.500



ALEMAGNA

*Buon Natale
e felice 1956*